

	<p>Object: "Vertreibung aus dem Paradies"</p> <p>Museum: RELiGIO – Westfälisches Museum für religiöse Kultur Herrenstraße 1-2 48291 Telgte 02504-93120 museum@telgte.de</p> <p>Collection: Grafik</p> <p>Inventory number: 88-0275b,1</p>
--	---

Description

Handkolorierter Kupferstich mit viersprachig aufgedrucktem Titel: "Und Gott der Herr trieb Adam aus, und lagerte vor den Garten Eden den Cherubim". Das Blatt zeigt einen weiten Paradiesgarten mit Tieren und Bäumen. In der Mitte steht der Baum der Erkenntnis mit roten Äpfeln. Vor der Pforte werden Adam und Eva zusammen mit der Schlange von einem Engel mit Flammenschwert aus dem Paradies vertrieben. Am Himmel schwebt in einer Wolke Gottvater mit erhobener Rechter. Das aus einer Serie stammende Blatt mit der Nummer "Med. Fol. No. 49." wurde mit kaiserlicher Genehmigung gedruckt. Wahrscheinlich handelt es sich um ein Guckkastenbild.

[Emil Schoppmann]

Basic data

Material/Technique: Papier / kolorierter Kupferstich
Measurements: H: 45,3 cm; B: 33,1 cm

Events

Template creation	When	1750
	Who	Georg Balthasar Probst (1732-1801)
	Where	Augsburg
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Adam and Eve

Where

Keywords

- Chalcography
- Guckkastenbild
- Kolorierter Kupferstich