Objekt:	Peruanische Weihnachtskrippe (Retablo)
Museum:	RELíGIO – Westfälisches Museum für religiöse Kultur Herrenstraße 1-2 48291 Telgte 02504-93120 museum@telgte.de
Sammlung:	Weihnachten und Krippen
Inventarnummer:	20-0314

Beschreibung

Als Retablo ausgeführte peruanische Weihnachtskrippe in einem bunt bemalten Schrein mit Dreiecksgiebel und aufklappbaren Seitentüren. Die Krippenszene aus farbig bemalter Mehl-Gips-Masse, zeigt die heilige Familie in andiner Tracht. Maria hält eine Spindel in der Hand. Als Verweis auf die Schöpfung ist die Familie von zahlreichen Tieren und Vögeln umgeben. Links befindet sich ein Baum; rechts eine Grotte mit Felsengesicht. Auf der Rückseite ist das Schrankbild signiert und datiert. Die farbenfrohen Kunstwerke Maximiano Ochante Lozanos stehen in einer langen Tradition peruanischer Volkskunst.
[Emil Schoppmann]

Grunddaten

Material/Technik:	Holz, Mehl-Gips-Masse, Metall
Maße:	H: 108,0 cm; B: 80,0 cm; T: 26,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1990
	wer	Maximiano Ochante Lozano (1959-)
	wo	Huamanga

Schlagworte

- Krippe
- Schöpfungsmythos
- Volkskunst
- Weihnachten

- Weihnachtskrippe

Literatur

- Carmen Sylvia Weber (2007): Peruanische Krippen und Retablos aus der Sammlung Carmen Würth. Swiridoff