

	<p>Objekt: Kupferstich von Adriaen Matham: Portrait des Historiographen Pieter Bor</p> <p>Museum: Stadtmuseum Lippstadt Rathausstraße 13 59555 Lippstadt 02941/980-259 Christine.Schoenebeck@lippstadt.de</p> <p>Sammlung: Grafik</p> <p>Inventarnummer: 4665 c</p>
--	---

## Beschreibung

Kupferstich mit Porträt des Historiographen Pieter Bor (1559 - 1634), gestochen von Adriaen Matham nach einem Gemälde von Frans Hals (Museum Boymans, 1864 bei einem Brand zerstört).

In Platte sign.; auf Kartonunterlage aufgeklebt.

Halbfigur Bors in gestochenem Rahmenoval. Bor als 75-jähriger Mann im Jahr 1634, sitzend, in Gelehrtentracht mit Mühlsteinkragen, in der rechten Hand eine Schreibfeder haltend.

Auf dem Rahmenoval die Inschrift: "PIETER BOR CHRISTIAENSZ . HISTORIE - SCHRIVER . GEBOREN TOT VTRECHT . M. D. LIX . OVT LXXV IAER . M.D C.XXX IIII."

Unterhalb der Darstellung die Widmungsinschrift: "Hier siet ghy PIETER BOR naer t'leuen uitgebeelt, Nae dat hy met syn pen scriftelyck heeft gespeelt: En nu Aenhoort wat dat gy prysen wilt of laecken, Die warheyt scryft: die cant elck een van pas niet maecken."

## Grunddaten

Material/Technik:

Papier / gedruckt

Maße:

H 25 cm; B 17,5 cm (Blatt)

## Ereignisse

Druckplatte wann 1647-1660  
hergestellt

wer Adriaen Matham (1590-1660)  
wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Pieter Bor (1559-1635)
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1647-1660
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Frans Hals (der Ältere) (1582-1666)
	wo	

## Schlagworte

- Goldenes Zeitalter (Niederlande)
- Kupferstich
- Porträt