

	<p>Object: Kupferstich von Adriaen Matham: Portrait des Historiographen Pieter Bor</p> <p>Museum: Stadtmuseum Lippstadt Rathausstraße 13 59555 Lippstadt 02941/980-259 Christine.Schoenebeck@lippstadt.de</p> <p>Collection: Grafik</p> <p>Inventory number: 4665 c</p>
--	---

Description

Kupferstich mit Porträt des Historiographen Pieter Bor (1559 - 1634), gestochen von Adriaen Matham nach einem Gemälde von Frans Hals (Museum Boymans, 1864 bei einem Brand zerstört).

In Platte sign.; auf Kartonunterlage aufgeklebt.

Halbfigur Bors in gestochenem Rahmenoval. Bor als 75-jähriger Mann im Jahr 1634, sitzend, in Gelehrtracht mit Mühlsteinkragen, in der rechten Hand eine Schreibfeder haltend. Auf dem Rahmenoval die Inschrift: "PIETER BOR CHRISTIAENZ . HISTORIE - SCHRIVER . GEBOREN TOT VTRECHT . M. D. LIX . OVT LXXV IAER . M.D C.XXX IIII."

Unterhalb der Darstellung die Widmungsinschrift: "Hier siet ghy PIETER BOR naer t'leuen uitgebeelt, Nae dat hy met syn pen scriftelyck heeft gespeelt: En nu Aenhoort wat dat gy prysen wilt of laecken, Die warheyt scryft: die cant elck een van pas niet maecken."

Basic data

Material/Technique:

Papier / gedruckt

Measurements:

H 25 cm; B 17,5 cm (Blatt)

Events

Printing plate produced When 1647-1660

Who Adriaen Matham (1590-1660)

Where

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Pieter Bor (1559-1635)
[Relation to time]	Where	
	When	1647-1660
[Relation to person or institution]	Who	
	Where	
	When	
	Who	Frans Hals (1582-1666)
	Where	

Keywords

- Chalcography
- Dutch Golden Age
- Portrait