

	<p>Object: "Rhode erblickt Simon Petrus"</p> <p>Museum: RELiGIO – Westfälisches Museum für religiöse Kultur Herrenstraße 1-2 48291 Telgte 02504-93120 museum@telgte.de</p> <p>Collection: Moderne Kunst</p> <p>Inventory number: 20-1039</p>
--	--

## Description

Langrechteckiger Farbholzschnitt auf weißem Büttenpapier gedruckt. Auf dem Bild überlagern sich verschiedenfarbige, großflächige abstrakte Formen. Sie bilden die Konturen zweier sich anblickender menschlicher Gestalten, von denen eine draußen vor einem Haus steht, während die andere aus einem Fenster blickt. Es handelt sich dabei um eine Szene aus der Apostelgeschichte. Petrus, der sich zwischenzeitlich im Gefängnis befand, war freigekommen und wollte zum Rest der Jünger dazustoßen. Als er an das Tor klopft, kommt die Dienerin Rhode und erkennt die Stimme des Petrus. Doch vor Freude machte sie das Tor nicht auf.

Das Blatt ist am unteren Rand betitelt, datiert und mit Widmung signiert.

[Emil Schoppmann]

## Basic data

Material/Technique: Farbe, Büttenpapier / Holzschnitt  
Measurements: H: 50,0 cm; B: 35,0 cm

## Events

Painted	When	1991
	Who	Hammerstiel, Robert
	Where	Austria
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Peter

Where

## Keywords

- Acts of the Apostles
- Farbholzschnitt
- Graphics
- Modern art
- Woodcut technique