

	<p>Objekt: Ikone: Muttergottes Glykophilousa</p> <p>Museum: Ikonen-Museum Recklinghausen Kirchplatz 2a 45657 Recklinghausen (02361) 501941 ikonen@kunst-re.de</p> <p>Sammlung: Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: 4110</p>
--	---

Beschreibung

Die Darstellung der das Kind zärtlich in beiden Armen haltenden Muttergottes wird als Glykophilousa (griech. die süß Küssende) bezeichnet und ähnelt der Eleousa (siehe z. B. Inv.-Nr. 4195). Vor allem in der spät- und nachbyzantinischen Zeit erfreuten sich Ikonen der Glykophilousa großer Beliebtheit und wurden in großer Zahl geschaffen.

Die Ikone wurde an vielen Stellen übermalt und retuschiert.

Geschenk von Dr. Reiner Zerlin (2019)

Grunddaten

Material/Technik:

Holz / Eitempera

Maße:

H 32,5 cm ; B 25 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1580-1600
	wer	
	wo	Griechenland
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Maria (Mutter Jesu)

wo

Schlagworte

- Ikone
- Maphorion
- Muttergottes mit Kind
- Tafelbild