

	Objekt: Ikone: Muttergottes Nikopoia
	Museum: Ikonen-Museum Recklinghausen Kirchplatz 2a 45657 Recklinghausen (02361) 501941 ikonen@kunst-re.de
	Sammlung: Tafelmalerei
	Inventarnummer: 4132

Beschreibung

Die Muttergottes ist frontal als Halbfigur wiedergegeben und hält das Christuskind mit beiden Händen vor ihrer Brust. Diese Haltung ist bei der Darstellung der thronenden Muttergottes geläufig, die sehr oft in den Apsiden byzantinischer Kirchen anzutreffen ist. In Byzanz kannte man diesen Darstellungstypus unter dem Titel Nikopoia (griech. "Siegbringende"), weil eine Ikone mit diesem Motiv vom byzantinischen Kaiser auf Feldzügen mitgeführt worden sein soll.

Geschenk von Dr. Reiner Zerlin (2019)

Grunddaten

Material/Technik:

Holz / Eitempera

Maße:

H 24,8 cm ; B 14,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1580-1600
	wer	
	wo	Kreta
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer Maria (Mutter Jesu)
wo

Schlagworte

- Goldgrund
- Ikone
- Kretische Schule
- Maphorion
- Muttergottes mit Kind