

	Object: Ikone: Heiliger Nikolaus mit Deesis und Randheiligen
	Museum: Ikonen-Museum Recklinghausen Kirchplatz 2a 45657 Recklinghausen (02361) 501941 ikonen@kunst-re.de
	Collection: Tafelmalerei
	Inventory number: 4100

Description

Brustbild des hl. Nikolaus des Wundertäters mit Omophorion. Vermutlich war ursprünglich ein Oklad um seinen Kopf vorgesehen, das hier jedoch fehlt. Den Heiligen umgeben Maria und Johannes der Täufer im Rahmen einer kleinen Deesis mit dem Mandylion im Zentrum, die Erzengel Michael und Gabriel sowie 9 weitere Heilige, darunter der hl. Kozima und Demetrios von Thessaloniki.

Außergewöhnlich für diese Ikone ist der rote Hintergrund des mittleren Teils. Diese Tradition kam aus den westlichen Gebieten über den Norden nach Novgorod, wo sie sich dann in aller Farbenpracht entfaltete. Auf dieser Ikone herrscht ein warmes, erdfarbenes Kolorit mit Ocker und Orange-Rot vor.

Zeitlich ist der Rand mit den Randheiligen in das 17. Jahrhundert einzuordnen. Der mittlere Teil entstand wohl erst im 18. oder 19. Jahrhundert in Nachahmung der nordrussischen bzw. Novgoroder Tradition des 15. Jahrhunderts.

Geschenk von Dr. Reiner Zerlin (2019)

Basic data

Material/Technique:	Holz / Eitempera
Measurements:	H 46,0 cm ; B 37,0 cm

Events

Created	When	17. century
	Who	

	Where	Nordrussland
Created	When	1700-1900
	Who	
	Where	Nordrussland
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Demetrius of Thessaloniki (-306)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Gabriel
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Michael the Archangel
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	John the Baptist
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Saint Nicholas (270-365)
	Where	

Keywords

- Archangel
- Bishop
- Deesis
- Icon
- Mandyion
- Omophorion