

	Objekt: Ikone: Triptychon mit Muttergottes und Heiligen
	Museum: Ikonen-Museum Recklinghausen Kirchplatz 2a 45657 Recklinghausen (02361) 501941 ikonen@kunst-re.de
	Sammlung: Tafelmalerei
	Inventarnummer: 4167

Beschreibung

Triptychen, also „dreiflügelige“ Ikonen mit dem Hauptmotiv auf der mittleren Tafel und sekundären Darstellungen auf den klappbaren Seitenflügeln, bilden eine besondere Kategorie unter den Ikonen. Gewöhnlich wurden sie zur privaten Verehrung angefertigt und zuhause aufgestellt.

Zusammengeklappt ließen sie sich vergleichsweise sicher transportieren und konnten auf Reisen mitgeführt werden.

Dieses Triptychon zeigt zentral die Muttergottes Hodegetria, auf den Flügeln den hl. Nikolaus und den Sieg Georgs über den Drachen (links) sowie Johannes den Täufer und den hl. Demetrios rechts.

Geschenk von Dr. Reiner Zerlin (2019)

Grunddaten

Material/Technik: Holz / Eitempera
Maße: H 31,5 cm; B 38,8 cm (geöffnet)

Ereignisse

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)
wer Demetrios von Thessaloniki (-306)
wo

Hergestellt	wann	19. Jahrhundert
	wer	
	wo	Bulgarien
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes der Täufer
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Georg (Heiliger) (-303)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Nikolaus von Myra (270-365)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Balkanhalbinsel

Schlagworte

- Bischof
- Drachentöter
- Ikone
- Kriegerheiliger
- Muttergottes mit Kind
- Triptychon