

	<b>Objekt:</b> Ikone: Heiliger Nikolaus
	<b>Museum:</b> Ikonen-Museum Recklinghausen Kirchplatz 2a 45657 Recklinghausen (02361) 501941 ikonen@kunst-re.de
	<b>Sammlung:</b> Tafelmalerei
	<b>Inventarnummer:</b> 4157

## Beschreibung

Brustbild des hl. Nikolaus mit hoher Stirn, Rundbart und Omophorion über den Schultern. Diese Ikonographie verbreitete sich besonders im 16. Jh. im privaten häuslichen Gebrauch – dank der relativ kleinen Größe und dem typischen Ausschnitt, welcher das Gesicht des Heiligen möglichst nah an den Betenden heranrückte und dadurch ideal für das private Gebet wurde.

Festtage: 6. Dezember, 9. Mai (Übertragung der Reliquien nach Bari)

Geschenk von Dr. Reiner Zerlin (2019)

## Grunddaten

Material/Technik: Holz / Eitempera  
Maße: H 31,2 cm ; 25,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1500
	wer	
	wo	Novgorod
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Nikolaus von Myra (270-365)
	wo	

## Schlagworte

- Bischof
- Brustbild
- Ikone
- Omophorion

## Literatur

- Schnütgen-Museum Köln (1990): Ikonen und ostkirchliches Kultgerät aus rheinischem Privatbesitz. Köln, Seite 155