

	<p>Objekt: Ikone: Heiliger Nikolaus</p> <p>Museum: Ikonen-Museum Recklinghausen Kirchplatz 2a 45657 Recklinghausen (02361) 501941 ikonen@kunst-re.de</p> <p>Sammlung: Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: 4161</p>
--	--

Beschreibung

Brustbild des hl. Nikolaus mit angeschnittener Schulterpartie. Das Omophorion ist mit aufgesetzten, reichhaltige Stickerei nachahmenden Kreuzen verziert. Diese Ikonographie verbreitete sich besonders im 16. Jh. im privaten häuslichen Gebrauch – dank der relativ kleinen Größe und dem typischen Ausschnitt, welcher das Gesicht des Heiligen möglichst nah an den Betenden heranrückte und dadurch ideal für das private Gebet wurde.

Festtage: 6. Dezember, 9. Mai (Übertragung der Reliquien nach Bari)

Geschenk von Dr. Reiner Zerlin (2019)

Grunddaten

Material/Technik: Holz / Eitempera
Maße: H 31,5 cm ; B 26,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	16. Jahrhundert
	wer	
	wo	Russland
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Nikolaus von Myra (270-365)
	wo	

Schlagworte

- Bischof
- Brustbild
- Ikone
- Omophorion

Literatur

- Schnütgen-Museum Köln (1990): Ikonen und ostkirchliches Kultgerät aus rheinischem Privatbesitz. Köln, S. 121