

	<p>Object: Weißes Spitzenmieder aus Synthetik</p> <p>Museum: Stadtmuseum Lippstadt Rathausstraße 13 59555 Lippstadt 02941/980-259 Christine.Schoenebeck@lippstadt.de</p> <p>Collection: Unterkleidung</p> <p>Inventory number: 9039</p>
--	---

Description

Das weiße Spitzenmieder ist aus feiner Synthetikspitze gearbeitet, die mit transparentem Perlongewebe hinterlegt ist. Ein siebenteiliger Schnitt umschließt den Körper, die Teilungsnähte sind mit Stäbchen verstärkt. Die Büstenteile mit Halbschale, aus drei Schnitteilen geformt sind rund eingesetzt, haben einen stützenden, wattierten Einsatz und eine Verzierung mit einem rosa Bändchen. Ein Hakenband an der Seite bildet den Verschluss und die Bequemlichkeit ist durch einen 10 cm breiten Gummieinsatz in der hinteren Mitte gewährleistet. Schmale Träger können zusätzlich eingehakt werden.
C.M.

Basic data

Material/Technique:	Synthetik, Spitzenstoff, Näharbeit, industrielle Fertigung
Measurements:	36 cm Breite, 27 cm Höhe, 8 cm Tiefe

Events

Created	When	1950-1970
	Who	
	Where	
[Relation to time]	When	1950-1970
	Who	
	Where	

Keywords

- Bodice
- Clothing
- Industrielle Fertigung
- Spitzenstoff
- Synthetic fiber
- Textiles
- Undergarment

Literature

- Bressler, Karen W.; Newman, Karoline; Proctor, Gillian (1999): Dessous - Die Geschichte der Dessous von 1900 bis 2000. Wien