

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Strumpfhalter aus weißer Madeiraspitze</p> <p>Museum: Stadtmuseum Lippstadt Rathausstraße 13 59555 Lippstadt 02941/980-259 Christine.Schoenebeck@lippstadt.de</p> <p>Sammlung: Unterkleidung</p> <p>Inventarnummer: 9049</p> |
|--|---|

Beschreibung

Der Strumpfhalter ist aus Baumwollgewebe, verziert mit Madeirastickerei gearbeitet. Die Seitenteile sind in der vorderen Mitte mit einem schmalen, v-förmigen Einsatz aus Viscose/BW Satin verbunden. Im Rückenteil ist ein 5 cm breites Gummigewebe neben den Hakenverschluss gesetzt. An den spitz zulaufenden Enden vorne und hinten sind die Strumpfhalter mit längenverstellbaren Gummibändern angesetzt. Das spitzenverzierte Wäscheteil war unverzichtbar solange Strümpfe noch als zwei einzelne Teile gefertigt wurden. Strumpfhosen kamen erst in dem 1960er Jahren als Massenware auf den Markt. C.M.

Grunddaten

| | |
|-------------------|--|
| Material/Technik: | Baumwolle, Viscose, Madeiraspitze, Metall, Näharbeit, industrielle Fertigung |
| Maße: | 35 cm Länge, 96 cm Breite |

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|-----------|
| Hergestellt | wann | 1950-1965 |
| | wer | |
| | wo | |
| [Zeitbezug] | wann | 1950-1965 |
| | wer | |
| | wo | |

Schlagworte

- Baumwolle
- Industrielle Fertigung
- Kleidung
- Spitze
- Strumpfhalter
- Textiles
- Unterwäsche

Literatur

- Bressler, Karen W.; Newman, Karoline; Proctor, Gillian (1999): Dessous - Die Geschichte der Dessous von 1900 bis 2000. Wien