

	<p>Objekt: Kupferstich von Jacob de Gheyn II.: Stehender Musketier</p> <p>Museum: Stadtmuseum Lippstadt Rathausstraße 13 59555 Lippstadt 02941/980-259 Christine.Schoenebeck@lippstadt.de</p> <p>Sammlung: Grafik</p> <p>Inventarnummer: 4984</p>
--	---

Beschreibung

Handkolorierter (Aquarell) Kupferstich, unter Passepartout und Glas gerahmt.

Darstellung: Ganzfigur eines Mousquetiers, leicht aus der Frontalansicht gedreht und seine Muskete zum Schuss vorbereitend.

Der Musketier trägt einen Feder besetzten Hut, Wams und eine grüne voluminöse Kniebundhose, an der linken Seite einen Degen.

Mit der linken Hand greift er Muskete, Stützstab und brennende Lunte, mit der rechten Hand hält er eine Pulverflasche.

Rechts unten in der Platte die Nummer "16".

Holzrahmen: schmale profilierte Leisten (Leistenbreite: 1,2 cm), dunkelbraun lasiert, Lichtprofil goldfarben. Rückseite mit Karton und Klebeband verschlossen. Oben mittig ein kleiner trapezförmiger Aufhänger.

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / gedruckt

Maße:

H 46,5 cm; B 37,5 cm (Rahmen)

Ereignisse

Druckplatte wann 17. Jahrhundert
hergestellt

wer Jakob de Gheyn II. (1565-1629)

wo

[Zeitbezug] wann 17. Jahrhundert
wer
wo

Schlagworte

- Kolorieren
- Kupferstich
- Musketier

Literatur

- Gheyn, Jacques de, II. (1608): Waffenhandlung Von Den Rören. Musquetten Undt Spiessen: Gestalt nach der ordnung des ... Herrn Moritzen Printzen zu Uranien, Graffen zu Nassaw s'Gravenhaage, Seite 131