Objekt: Kupferstich von Jacob de Gheyn

II.: Stehender Musketier

Museum: Stadtmuseum Lippstadt

Rathausstraße 13 59555 Lippstadt 02941/980-259

Christine.Schoenebeck@lippstadt.de

Sammlung: Grafik

Inventarnummer: 4984

Beschreibung

Handkolorierter (Aquarell) Kupferstich, unter Passepartout und Glas gerahmt.

Darstellung: Ganzfigur eines Mousquetiers, leicht aus der Frontalansicht gedreht und seine Muskete zum Schuss vorbereitend.

Der Musketier trägt einen Feder besetzten Hut, Wams und eine grüne voluminöse Kniebundhose, an der linken Seite einen Degen.

Mit der linken Hand greift er Muskete, Stützstab und brennende Lunte, mit der rechten Hand hält er eine Pulverflasche.

Rechts unten in der Platte die Nummer "16".

Holzrahmen: schmale profilierte Leisten (Leistenbreite: 1,2 cm), dunkelbraun lasiert, Lichtprofil goldfarben. Rückseite mit Karton und Klebeband verschlossen. Oben mittig ein kleiner trapezförmiger Aufhänger.

Grunddaten

Material/Technik: Papier / gedruckt

Maße: H 46,5 cm; B 37,5 cm (Rahmen)

Ereignisse

hergestellt

Druckplatte wann 17. Jahrhundert

wer Jakob de Gheyn II. (1565-1629)

WO

[Zeitbezug] wann 17. Jahrhundert

wer

wo

Schlagworte

- Kolorieren
- Kupferstich
- Musketier

Literatur

• Gheyn, Jacques de, II. (1608): Waffenhandlung Von Den Rören. Musquetten Undt Spiessen: Gestalt nach der ordnung des ... Herrn Moritzen Printzen zu Uranien, Graffen zu Nassaw s'Gravenhaage, Seite 131