

	<p>Object: Kupferstich von Johann Elias Ridinger: Das Brunfft-Schiessen (Hirschjagdszene)</p> <p>Museum: Stadtmuseum Lippstadt Rathausstraße 13 59555 Lippstadt 02941/980-259 Christine.Schoenebeck@lippstadt.de</p> <p>Collection: Grafik</p> <p>Inventory number: 4166 a</p>
--	--

## Description

Kupferstich mit Jagdszene von Johann Elias Ridinger aus dem Jahr 1743, unter Glas und Passepartout gerahmt.

Hochrechteckiges Bildfeld mit gerundetem Abschluss oben.

Darin dargestellt eine Hirschjagdszene im Wald: zentral ins Bild gesetzt ein großer, knorriger Baum. Zu beiden Seiten des Baumes geht der Blick ins Walddickicht. Dort auf der linken Bildseite ein sich aufbäumender Hirsch mit einer Hirschkuh im Hintergrund. Am rechten Bildrand, hinter einem querliegenden Baumstamm lauernd, ein Jäger im zeitgenössischen Männerkostüm (u. a. Dreispitz) mit angelegtem Gewehr.

Unter der Darstellung betitelt: "Das Brunfft = Schiessen: Nach der Natur im Walde bey Starenberg Anno 1736. gezeichnet."

Desweiteren rechts unterhalb der Darstellung in der Platte bezeichnet: "J.E. Ridinger sculpsit, Ao 1743."

In der oberen rechten Blattecke in der Platte nummeriert: "27."

Holzrahmen der Firma Conzen Rahmen Düsseldorf, 20. Jh., profilierte Leisten, Leistenbreite: 3 cm, zur Außenkante hin abfallend, Schauseite dunkelbraun lasiert, vergoldetes Innenprofil. Rückseite mit Karton und Klebeband verschlossen. Oben mittig ein kleiner dreieckiger Aufhänger.

## Basic data

Material/Technique:

Papier / gedruckt

Measurements:

H 33,8 cm; B 25,4 cm (Platte)

## Events

Printing plate produced	When	1743
	Who	Johann Elias Ridinger (1698-1767)
	Where	
[Relation to time]	When	1743
	Who	
	Where	

## Keywords

- Brunft
- Chalcography
- Deer hunting
- Jagdszene

## Literature

- Thienemann, G. A. W. (1856): Leben und Wirken des Johann Elias Ridinger, mit dem ausführlichen Verzeichniss seiner Kupferstiche, Schwarzkunstblätter und Handzeichnungen. Leipzig, Seite 67