

	<p>Object: Kupferstich von Matthäus Borrekens: Portrait des Johannes von Krane</p> <p>Museum: Stadtmuseum Lippstadt Rathausstraße 13 59555 Lippstadt 02941/980-259 Christine.Schoenebeck@lippstadt.de</p> <p>Collection: Grafik</p> <p>Inventory number: 4874</p>
--	---

## Description

Kupferstich von Matthäus Borrekens nach Anselm van Hulle, 1648.  
Unter Passepartout und Glas gerahmt.

Brustbild Johannes von Kranes in ovalem Zierrahmen mit umlaufender Devise "CONGRVIT CONGRVE CONGRVERE" und Sockel aus Architekturformen. Der Sockel als Kartusche für die Bezeichnung dienend:

"JOANNES DE CRANE Sac.æ Cæs.æ Ma.tis Consiliarius Imperialis Aulicus et ad Tractatus Pacis Universalis Legatus Plenipotentiarius, Comes Palatinus etc."

Unterhalb des Porträts über dem Architektursockel das Wappen von Kranes: auf dem Schild ein Kranich, mit einem Fuß einen Stein aufhebend, im Schnabel ein dreiblättriges Kleeblatt; Helmzier: Kranich zwischen offenem Flug.

Oben das Wappen des Kaisers des Heiligen Römischen Reiches.

Rahmen: schwarz lackierte Holzleisten, unprofiliert (Leistenbreite: 2,5 cm). Rückseite mit Karton und Klebeband verschlossen. Oben ein kleiner dreieckiger Aufhänger.

## Basic data

Material/Technique:	Papier / gedruckt
Measurements:	H 30,7 cm; B 20,3 cm (Platte)

## Events

Printing plate produced	When
-------------------------	------

	Who	Mattheus Borrekens (1615-1670)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Johann Crane (1600-1672)
	Where	
[Relation to time]	When	1648
	Who	
	Where	

## Keywords

- Brustbild
- Chalcography
- Grus grus
- Peace of Westphalia