

	<p>Objekt: Kupferstich von Schelte à Bolswert: Portrait des Justus Lipsius</p> <p>Museum: Stadtmuseum Lippstadt Rathausstraße 13 59555 Lippstadt 02941/980-259 Christine.Schoenebeck@lippstadt.de</p> <p>Sammlung: Grafik</p> <p>Inventarnummer: 4821 f</p>
--	---

Beschreibung

Kupferstich von Schelte A. Bolswert mit einem Porträt des flämischen Rechtsphilosophen und Philologen Justus Lipsius, gestochen nach einem Gemälde von Anton van Dyck. Das Blatt auf einer Papierunterlage montiert, diese mit Klebestreifen am oberen Rand in einem Klapppassepartout befestigt.

Porträt: Lipsius als sitzende Halbfigur, im Halbprofil zur rechten Bildseite. Lipsius in fortgeschrittenem Alter, bärtig, mit kurzem Haupthaar und hoher Stirn, in zeitgenössischer Gelehrtenracht mit Weste, pelzverbrämtem Mantel, weißem Pfeifenkragen. Die Finger der rechten Hand liegen in einem Buch, das auf einer Plattform im unmittelbaren Bildvordergrund ruht. Die linke Hand ist in einem Rede- oder Denkgestus erhoben. Die Figur Lipsius` wird von der Darstellung eines Bücherregals hinterfangen, das - wie auch das Buch im Vordergrund - auf Bildung und Gelehrtentätigkeit des Dargestellten hinweist.

Unterhalb der Darstellung in Platte bezeichnet: "CLARISSIMVS IVSTVS LIPSIVS HISTORIOGRAPHVS REGIVS PROFESSOR CONSILIARIVS ETC.". Darunter in Platte signiert.

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / gedruckt

Maße:

H 25 cm; B 16,5 cm (Blatt)

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1596-1659
	wer	Schelte Bolswert (1581-1659)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Lipsius, Justus
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1596-1659
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Halbfigur
- Kupferstich
- Philosoph

Literatur

- Hollstein, Friedrich (1950): Dutch and Flemish etchings, engravings and woodcuts ca. 1450-1700; 3; Boekhorst - Brueghel. Amsterdam, Seite 91, Katalognr. 337-3