

	<p>Objekt: Ölgemälde: Krankenschwester, lesend</p> <p>Museum: Psychiatriemuseum Warstein Franz-Hegemann-Straße 23 59581 Warstein 02902 82-5950 museum@lwl-klinik-warstein.de</p> <p>Sammlung: Klinikalltag</p> <p>Inventarnummer: PMW_2020_27</p>
--	---

Beschreibung

Gerahmtes Ölgemälde im Hochformat. Es befindet sich in einem schwarzen Rahmen. Zu sehen ist der Blick in ein Zimmer, in dem an einem Tisch auf der rechten Seite eine lesende Person in Arbeitskleidung sitzt. Eine weiße Flügeltür ist geöffnet und führt auf einen Bereich hinaus, der nach Art eines Balkons oder einer Veranda gestaltet ist. Draußen hinter dem linken Türflügel sitzt eine Person in blauer Kleidung auf einem braunen Stuhl. Im Hintergrund sind grün-weiße Pflanzen mit vereinzelt roten Tupfern dargestellt. Vorne links im Raum befindet sich ein Tisch, auf dem eine Pflanze steht.

Die Zuordnung der vorne rechts in blau-weißer Kleidung abgebildeten Person als Krankenschwester erfolgt zum einen über ihre Kleidung, zum anderen über die Kontextualisierung durch den Schenker, der das Motiv wie folgt beschreibt: „Das Ölbild fängt, mit liebendem Respekt gegenüber der arbeitenden Oberschwester, die Atmosphäre einer Frauenabteilung an einem Sommernachmittag ein.“

Das Bild ist unten links mit roter Farbe signiert: „1932 C.M. Rohde“. Die Aufhängung ist eine eckige Metallöse. Auf der Rückseite des Bildes befindet sich ein Stempel der Firma „Max Schulz, Glasermeister. Spez.: Bilder-Einrahmungsgeschäft. Fernruf 404 Meseritz, Markt 13“.

Es handelt sich um ein Andenken aus der Heilanstalt Meseritz an der Odra in der Grenzmark Posen - Westpreußen (heute Polen) aus dem Besitz von Dr. Herbert Ehrenstein (1906-1973), der von 1934 - 1936 als junger Arzt in Meseritz tätig war. Danach arbeitete Ehrenstein bis 1938 in der Heilanstalt in Gütersloh und beantragte dann seine Versetzung nach Lengerich. Hier wurde er 1957 zum leitenden Medizinaldirektor der Psychiatrischen Anstalt Lengerich befördert.

[AA]

Grunddaten

Material/Technik:

Öl auf Leinwand; Pappe

Maße:

Länge: 39,3 cm (Bildausschnitt: 34 cm),
Höhe: 1,7 cm, Breite: 31,2 cm
(Bildausschnitt: 26 cm)

Ereignisse

Signiert	wann	1932
	wer	
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Międzyrzecz

Schlagworte

- Gemälde