

	<p>Objekt: Zweiteiliges schwarzes Seidenkleid mit geknöpftem Oberteil</p> <p>Museum: Stadtmuseum Lippstadt Rathausstraße 13 59555 Lippstadt 02941/980-259 Christine.Schoenebeck@lippstadt.de</p> <p>Sammlung: Damenbekleidung</p> <p>Inventarnummer: 2761 a-b</p>
--	---

Beschreibung

Das zweiteilige Kleid ist mit einem vorne zu knöpfendem Oberteil und einem schlichten, weiten Rock gearbeitet.

Das Oberteil ist zur Verstärkung vollständig mit Leinen gedoppelt. Das Teil ist bis zur Taille enganliegend gearbeitet und mit Hilfe von Teilungsnähten und Abnähern geformt. Ein rundes Schößchen, dessen Weite in der hinteren Mitte zusätzlich mit Falten akzentuiert ist, ist an das Oberteil angesetzt. Die Taillennaht wird mit einem passend gearbeiteten, 4 cm breiten Gürtel überdeckt. Auf die zweinähtigen Ärmel sind feste Manschetten genäht, die von je zwei umhäkelt Knöpfen geschmückt sind. Elf gleiche Knöpfe schließen auch die Jacke in der vorderen Mitte. Manschetten, Armansatzkanten und der Saum sind mit Paspeln versäubert. Eine helle Tüllspitze ist in den schmalen Stehkragen genäht.

Der bodenlange Rock hat eine Weite von 280 cm, die in der Taille in tiefen Falten eingelegt ist. Dabei ist die vordere Mitte schlicht und flach gehalten und der Hauptteil der Weite an den Seiten und im Rücken zusammengenommen. Eine Innentasche und der schmale Bund sind aus Leinen genäht. Eine übermäßige Länge des Materials ist in der Taille nach innen geschlagen und wirkt als zusätzliche Polsterung für einen Unterbau. Geschlossen wird der Rock seitlich mit Haken und Ösen. Der Saum ist von innen 13 cm breit mit einem festen Gewebe belegt und die Saumkante ist mit einem Stoßband geschützt.

Teilweise sind die Nähte sind mit einer Nähmaschine gearbeitet.

CM

Grunddaten

Material/Technik:

Seide, Leinen, Spitze, Näharbeit

Maße:

65 cm Länge, 65 cm Breite & 107 cm Länge,
75 cm Breite

Ereignisse

Hergestellt	wann	1830-1860
	wer	
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1830-1860
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Handarbeit
- Kleidung
- Leinen
- Näharbeit
- Seide
- Spitze
- Textiles

Literatur

- Boucher, Francois (1983): Histoire du Costume en Occident de L' Antiquité a nos Jours.
Paris
- Münchener Stadtmuseum (Hg.) (1986): Anziehungskräfte - Variété de la Mode 1786-1986.
München
- Thiel, Erika (1990): Geschichte der Mode. Von den Anfängen bis zur Gegenwart..
Augsburg