

	<p>Objekt: Ikone: Heilige Kosmas und Damian</p> <p>Museum: Ikonen-Museum Recklinghausen Kirchplatz 2a 45657 Recklinghausen (02361) 501941 ikonen@kunst-re.de</p> <p>Sammlung: Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: 4289</p>
--	--

Beschreibung

Die hl. Ärzte Kosmas und Damian wurden gerne auf kleinformatigen Ikonen für den privaten Haushalt gemalt. Man erhoffte sich von den himmlischen „Spezialisten“ Schutz und Heilung. Noch heute werden derartige Ikonen als häusliches Hilfsmittel gegen Krankheiten eingesetzt. Sie tragen als Zeichen ihrer Profession ein Salbgefäß, in dem jeweils zwei Spatel stecken. Zwischen ihnen befindet sich am oberen Rand Christus Emmanuel in einem Himmelssegment.

Geschenk von Dr. Reiner Zerlin (2019)

Grunddaten

Material/Technik: Holz / Eitempera
Maße: H 24 cm ; B 19,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	16. Jahrhundert
	wer	
	wo	Russland
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Kosmas und Damian (-303)
	wo	

Schlagworte

- Arzt
- Christus als Emmanuel
- Ikone
- Medizin
- Märtyrer
- Salbgefäß

Literatur

- Ikonen-Museum Recklinghausen (1979): EIKON. Ikonen des 15. bis 19. Jahrhunderts aus deutschem Privatbesitz. Recklinghausen, Katalog Nr. 23
- Lutz Rickelt (Hg.) (2021): Schenkung Dr. Reiner Zerlin. Recklinghausen, Kat.-Nr. 47, S. 144-145