

	<p>Objekt: Faltfächer: Restaurant Brasserie Universelle Paris</p> <p>Museum: Stadtmuseum Lippstadt Rathausstraße 13 59555 Lippstadt 02941/980-259 Christine.Schoenebeck@lippstadt.de</p> <p>Sammlung: 5. Sondersammlung Fächer</p> <p>Inventarnummer: 2004/001</p>
--	--

Beschreibung

Der Faltfächer, wegen seiner Form auch als Ballonfächer bezeichnet, besteht aus 8 Holzstäben und einem Papierblatt mit Lithografien.

Auf der Vorderseite ist im mittleren Bildfeld die Außenansicht des "Restaurant Brasserie Universelle" in Paris fotolithografisch nach einem Motiv einer Postkarte (um 1905) abgebildet. Daneben sind in zwei Rundmedaillons Innenansichten des Restaurants (ebenfalls Fotolithografien) zu sehen. Zwischen den einzelnen Bildfeldern winden sich in kreisenden Bewegungen Blumenranken. Links unten ist der Fächer mit "EV. CHAMBRELENT - PARIS" (Éventails Chambrelent - Paris) signiert.

Auf der Rückseite ist das Porträt einer jungen Dame mit einer Sektschale abgebildet. Bei der sonst eher flüchtig ausgeführten Malweise hat der Künstler die für die 1920er Jahre modische Haube mit Federschmuck besonders betont. So können wir die Datierung des Fächers in diese Zeit annehmen, der in Paris entstanden ist.

Grunddaten

Material/Technik: Holz, Metall, Papier/Fotolithografie
Maße: H x B: 22,6 cm x 25 cm (Spannweite)

Ereignisse

Hergestellt	wann	1920er Jahre
	wer	Eventails Chambrelent
	wo	Paris
Wurde abgebildet (Ort)	wann	

wer
wo
[Geographischer wann
Bezug]

Brasserie Universelle (Paris, Avenue de l Opera)

wer
wo
[Zeitbezug] wann
wer
wo

Brasserie Universelle (Paris, Avenue de l Opera)

1920er Jahre

Schlagworte

- Accessoire (Kleidung)
- Ballon
- Damenmode
- Fächer
- Galanteriewaren
- Lithografie
- Restaurant
- Werbung