

	<p>Objekt: Festtagsikone</p> <p>Museum: Ikonen-Museum Recklinghausen Kirchplatz 2a 45657 Recklinghausen (02361) 501941 ikonen@kunst-re.de</p> <p>Sammlung: Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: 4145</p>
--	---

Beschreibung

Auf der leider stark beeinträchtigten Ikone sind um das zentrale Thema der Höllenfahrt und Auferstehung Christi 12 Festtagsmotive angeordnet, die auf kleinstem Format zahlreiche ungewöhnliche ikonographische Details enthalten:

Alttestamentliche Dreifaltigkeit, Geburt der Muttergottes, Einführung Mariä im Tempel, Verkündigung (mit Vorverkündigung am Brunnen), Geburt Christi, Darbringung Christi im Tempel, Kreuzigung, Taufe Christi, Verklärung, Die drei Frauen am Grabe mit weiteren Szenen, Christi Himmelfahrt, Entschlafen der Muttergottes

Geschenk von Dr. Reiner Zerlin (2019)

Grunddaten

Material/Technik: Holz / Eitempera
Maße: H 31,5 cm ; H 27,4 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 17. Jahrhundert
wer
wo Russland

Schlagworte

- Auferstehung Jesu Christi
- Ikone
- Kirchenfest