

	<p>Objekt: Ikone: Muttergottes von Vladimir</p> <p>Museum: Ikonen-Museum Recklinghausen Kirchplatz 2a 45657 Recklinghausen (02361) 501941 ikonen@kunst-re.de</p> <p>Sammlung: Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: 4184</p>
--	--

Beschreibung

Die Ikone vom Anfang des 17. Jahrhunderts ist von bemerkenswert guter Qualität. Die in Halbfigur wiedergegebene Gottesmutter hält in ihrem rechten Arm Christus, der sich an sie schmiegt und mit der linken Hand ihren Hals umfängt. Das braunrote Maphorion der Gottesmutter ist mit orangefarbenen Säumen versehen, die durch Goldassist zusätzlich dekoriert sind. Auch der orangefarbene Chiton des Kindes ist mit reicher Chrysographie verziert. Die Nimben weisen einen Farbverlauf von rot nach grün auf.

Geschenk von Dr. Reiner Zerlin (2019)

Grunddaten

Material/Technik: Holz / Eitempera
Maße: H 32,8 cm ; B 26,8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	17. Jahrhundert
	wer	
	wo	Russland
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Maria (Mutter Jesu)

wo

[Geographischer
Bezug]

wann

wer

wo Wladimir (Russland)

Schlagworte

- Chiton
- Ikone
- Maphorion
- Muttergottes mit Kind

Literatur

- Lutz Rickelt (Hg.) (2021): Schenkung Dr. Reiner Zerlin. Recklinghausen, Kat.-Nr. 11, S. 50-51