

	<b>Object:</b> Ikone: Muttergottes von Vladimir
	<b>Museum:</b> Ikonen-Museum Recklinghausen Kirchplatz 2a 45657 Recklinghausen (02361) 501941 ikonen@kunst-re.de
	<b>Collection:</b> Tafelmalerei
	<b>Inventory number:</b> 4184

## Description

Die Ikone vom Anfang des 17. Jahrhunderts ist von bemerkenswert guter Qualität. Die in Halbfigur wiedergegebene Gottesmutter hält in ihrem rechten Arm Christus, der sich an sie schmiegt und mit der linken Hand ihren Hals umfängt. Das braunrote Maphorion der Gottesmutter ist mit orangefarbenen Säumen versehen, die durch Goldassist zusätzlich dekoriert sind. Auch der orangefarbene Chiton des Kindes ist mit reicher Chrysographie verziert. Die Nimben weisen einen Farbverlauf von rot nach grün auf.

Geschenk von Dr. Reiner Zerlin (2019)

## Basic data

Material/Technique: Holz / Eitempera  
Measurements: H 32,8 cm ; B 26,8 cm

## Events

Created	When	17. century
	Who	
	Where	Russia
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

	Who	Virgin Mary
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Vladimir, Russia

## Keywords

- Chiton
- Icon
- Maphorion
- Muttergottes mit Kind

## Literature

- Lutz Rickelt (Hg.) (2021): Schenkung Dr. Reiner Zerlin. Recklinghausen, Kat.-Nr. 11, S. 50-51