

	<p>Objekt: Wandbild: "Ankunft der Kosaken in Enschede"</p> <p>Museum: Drilandmuseum Neustraße 31 48599 Gronau (Westfalen) 02562/12688 p.koenemann@gronau.de</p> <p>Sammlung: Kunst und Graphik</p> <p>Inventarnummer: 1986-199</p>
--	--

Beschreibung

Hinter Glas gerahmter, farbiger Druck auf Papier, in einem langrechteckigen, schwarzen Holzrahmen. Dargestellt ist der Einfall berittener Kosaken in die Stadt Enschede während der Befreiungskriege. Sie kommen durch das Stadttor geritten und sind mit schwarzen Fellmützen und roten Mänteln bekleidet. Rechts ist ein herrschaftliches, klassizistisches Gebäude zu sehen. Links steht über einem Haus, aus dessen Tür eine Frau schaut, ein Schild mit der Aufschrift "Bakkerij" (Bäckerei). Auf der Rückseite des Bildes ist der niederländische Bildtitel aufgeklebt: "Komst der Kozakken te Enschede door de Eschpoort 18. November 1813".

Der wohl zu Beginn des 20. Jahrhunderts entstandene Farbdruck ist unten rechts signiert: "Dr. v. Stroeve & Scholten, Enschede". Möglicherweise handelt es sich um den Ausschnitt aus einem Lehr- oder Schulwandbild.

Grunddaten

Material/Technik: Holz, Glas, Papier
Maße: H 38,0 cm; B 37,5 cm; T 2,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1901-1950
	wer	Stroeve & Scholten Kunstverlag
	wo	Enschede
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	

	wo	Enschede
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Enschede
[Zeitbezug]	wann	13.11.1813
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Befreiungskriege (1813-1815)
- Farbdruck
- Farblithografie
- Kosake