

	<p>Object: Wandbild: "Ankunft der Kosaken in Enschede"</p> <p>Museum: Drilandmuseum Neustraße 31 48599 Gronau (Westfalen) 02562/12688 p.koenemann@gronau.de</p> <p>Collection: Kunst und Graphik</p> <p>Inventory number: 1986-199</p>
--	--

Description

Hinter Glas gerahmter, farbiger Druck auf Papier, in einem langrechteckigen, schwarzen Holzrahmen. Dargestellt ist der Einfall berittener Kosaken in die Stadt Enschede während der Befreiungskriege. Sie kommen durch das Stadttor geritten und sind mit schwarzen Fellmützen und roten Mänteln bekleidet. Rechts ist ein herrschaftliches, klassizistisches Gebäude zu sehen. Links steht über einem Haus, aus dessen Tür eine Frau schaut, ein Schild mit der Aufschrift "Bakkerij" (Bäckerei). Auf der Rückseite des Bildes ist der niederländische Bildtitel aufgeklebt: "Komst der Kozakken te Enschede door de Eschpoort 18. November 1813".

Der wohl zu Beginn des 20. Jahrhunderts entstandene Farbdruck ist unten rechts signiert: "Dr. v. Stroeve & Scholten, Enschede". Möglicherweise handelt es sich um den Ausschnitt aus einem Lehr- oder Schulwandbild.

Basic data

Material/Technique:	Holz, Glas, Papier
Measurements:	H 38,0 cm; B 37,5 cm; T 2,5 cm

Events

Created	When	1901-1950
	Who	Stroeve & Scholten Kunstverlag
	Where	Enschede
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Enschede

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Enschede
[Relation to time]	When	November 13, 1813
	Who	
	Where	

Keywords

- Color printing
- Farblithografie
- German Campaign of 1813
- Kosake