

	<p>Objekt: Kragen aus Bändchenspitze mit Litze und Häkelteilen</p> <p>Museum: Stadtmuseum Lippstadt Rathausstraße 13 59555 Lippstadt 02941/980-259 Christine.Schoenebeck@lippstadt.de</p> <p>Sammlung: Accessoires</p> <p>Inventarnummer: 8770</p>
--	--

Beschreibung

Kragen aus kunstseidener Bändchenspitze, unterlegt mit Pongéseide und gehäkelten Tupfen. Die cremefarbene Litze ist mit einem Lochmuster und einer Bogenkante gestaltet, das dem in großzügigen Bögen verlaufenden Muster eine zusätzliche Lebhaftigkeit verleiht. Teile der geschwungenen Motive sind mit genähten Spinnen gefüllt, andere mit (verschlissener) Seide unterlegt, auf die aus Litzen und gehäkelten Punkten bestehende Blüten und tupfen genäht sind. Der Kragen ist in der hinteren Mitte 14 cm breit, liegt auf den Schultern bis über den Ärmelansatz und liegt 23 cm lang rechts und links der vorderen Mitte auf einem Kleidungsstück auf.

C.M.

Grunddaten

Material/Technik:	Bändchenspitze, Bändchen, Litze, Zackenlitze, Seide, Häkelarbeit, Spitzenarbeit
Maße:	45 cm Länge, 48 cm Breite

Ereignisse

Hergestellt	wann	1900
	wer	
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1900
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Festkleidung
- Handarbeit
- Kleidung
- Näharbeit
- Spitze
- Textiles

Literatur

- Framke, Gisela (Hg.) (1995): Spitze - Luxus zwischen Tradition und Avantgarde. Dortmund
- Schöner, Friedrich (1988): Spitzen - Enzyklopädie der Spitzentechniken. Leipzig