

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: Ikone: Alttestamentarische Dreifaltigkeit und drei Heilige (Tabletka)</p> <p>Museum: Ikonen-Museum Recklinghausen<br/>Kirchplatz 2a<br/>45657 Recklinghausen<br/>(02361) 501941<br/>ikonen@kunst-re.de</p> <p>Sammlung: Tafelmalerei</p> <p>Inventarnummer: 4273</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Diese Tabletka - eine doppelseitig bemalte, kleinformatige Ikone, meistens aus gestärkter Leinwand, mit kalendarischen Themen (Kirchenfesten, Tagesheiligen) - zeigt die alttestamentarische Dreifaltigkeit, hier erweitert um die Figuren der Gastgeber Abraham und Sarah. Auf der Rückseite sind der Fürst Vladimir und die Heiligen Boris und Gleb dargestellt.

Tabletki wurden in der Kirche am jeweiligen Festtag auf einem Pult zur Verehrung ausgelegt.

Geschenk von Dr. Reiner Zerlin (2019)

## Grunddaten

Material/Technik: Holz / Eitempera  
Maße: H 18 cm ; B 14,2 cm

## Ereignisse

|                           |      |                                  |
|---------------------------|------|----------------------------------|
| Hergestellt               | wann | 1600-1620                        |
|                           | wer  |                                  |
|                           | wo   | Russland                         |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann |                                  |
|                           | wer  | Boris und Gleb (Heilige) (-1015) |

|                                 |            |  |
|---------------------------------|------------|--|
| Wurde<br>abgebildet<br>(Akteur) | wo<br>wann |  |
|                                 | wer        | Wladimir I. Swjatoslawitsch (960-1015) |
|                                 | wo         |  |
| Wurde<br>abgebildet<br>(Akteur) | wann       |  |
|                                 | wer        | Sarah (Frau des Abraham)               |
|                                 | wo         |  |
| Wurde<br>abgebildet<br>(Akteur) | wann       |  |
|                                 | wer        | Abraham (Bibel)                        |
|                                 | wo         |  |

## Schlagworte

- Doppelseitige Ikone
- Dreifaltigkeit
- Engel
- Ikone
- Stammvater
- Tabletkä

## Literatur

- Lutz Rickelt (Hg.) (2021): Schenkung Dr. Reiner Zerlin. Recklinghausen, Kat.-Nr. 56, S. 168-171