

	<p>Object: Ikone: Alttestamentarische Dreifaltigkeit und drei Heilige (Tabletka)</p> <p>Museum: Ikonen-Museum Recklinghausen Kirchplatz 2a 45657 Recklinghausen (02361) 501941 ikonen@kunst-re.de</p> <p>Collection: Tafelmalerei</p> <p>Inventory number: 4273</p>
--	---

Description

Diese Tabletka - eine doppelseitig bemalte, kleinformatige Ikone, meistens aus gestärkter Leinwand, mit kalendarischen Themen (Kirchenfesten, Tagesheiligen) - zeigt die alttestamentarische Dreifaltigkeit, hier erweitert um die Figuren der Gastgeber Abraham und Sarah. Auf der Rückseite sind der Fürst Vladimir und die Heiligen Boris und Gleb dargestellt.

Tabletki wurden in der Kirche am jeweiligen Festtag auf einem Pult zur Verehrung ausgelegt.

Geschenk von Dr. Reiner Zerlin (2019)

Basic data

Material/Technique: Holz / Eitempera
Measurements: H 18 cm ; B 14,2 cm

Events

Created	When	1600-1620
	Who	
	Where	Russia
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Boris und Gleb (Heilige) (-1015)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Vladimir the Great (960-1015)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Sara
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Abraham
	Where	

Keywords

- Angel
- Doppelseitige Ikone
- Icon
- Progenitor
- Tabletkä
- Trinity

Literature

- Lutz Rickelt (Hg.) (2021): Schenkung Dr. Reiner Zerlin. Recklinghausen, Kat.-Nr. 56, S. 168-171