

	<b>Object:</b> Ikone: Muttergottes "Freude aller Leidenden"
	<b>Museum:</b> Ikonen-Museum Recklinghausen Kirchplatz 2a 45657 Recklinghausen (02361) 501941 ikonen@kunst-re.de
	<b>Collection:</b> Metallikonen
	<b>Inventory number:</b> 4343

## Description

Im Zentrum der Bildfläche steht die Muttergottes, von beiden Seiten werden ihr durch zwei Engel Menschen zugeführt, die von unterschiedlichsten Leiden geplagt werden und auf die Hilfe der Muttergottes hoffen. Das beliebte Motiv geht auf ein Gnadenbild zurück, dass sich in der Moskauer Verklärungskirche befand und ab Ende des 17. Jahrhunderts durch Wunderheilungen bekannt wurde.

Der Rand ist mit einer Deesis und weiteren Heiligenbüsten in Medaillons ausgestattet (siehe Nr. 4333). Der Hintergrund ist mit farbigem Email ausgefüllt (weiß, blau, grün, orange).

Schenkung von Dr. Reiner Zerlin (2019)

## Basic data

Material/Technique: Bronze / Email  
Measurements: H 14,5 cm ; B 12,3 cm

## Events

Created	When	19. century
	Who	
	Where	Russia
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	

## Keywords

- Healing the blind who was blinded since birth
- Icon
- Metallikone
- Muttergottes
- Vitreous enamel