Objekt: Ikone: Das letzte Abendmahl

Museum: Ikonen-Museum Recklinghausen
Kirchplatz 2a
45657 Recklinghausen
(02361) 501941
ikonen@kunst-re.de

Sammlung: Hinterglasikonen

Inventarnummer: 4121

Beschreibung

Die Ikone zeigt eine im volkstümlichen Stil gemalte, stark reduzierte Variante des Letzten Abendmahls. Von den Jüngern sind nur vier dargestellt, je zwei zu beiden Seiten des zentral platzierten Christus. Auf der Tischplatte befindet sich die passende Anzahl Brote und ein verzierter Abendmahlskelch. Die Blumemornamente im Hintergrund sind typisch für Hinterglasikonen aus dem nördlichen Siebenbürgen.

Geschenk von Dr. Reiner Zerlin (2019)

Grunddaten

Material/Technik: Glas / Ölfarbe Maße: H 47 cm ; B 41 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 19. Jahrhundert

wer

wo Siebenbürgen

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Jesus Christus

wo

Schlagworte

Abendmahlskelch

- Apostel
- Eucharistie
- Hinterglasmalerei
- Ikone