

	<p>Objekt: Scherenschnitt Jakobs Flucht und Traum</p> <p>Museum: Drilandmuseum Neustraße 31 48599 Gronau (Westfalen) 02562/12688 p.koenemann@gronau.de</p> <p>Sammlung: Religion und sakrale Kunst</p> <p>Inventarnummer: 1981-648</p>
--	--

Beschreibung

Hinter Glas gerahmter Scherenschnitt aus weißem Papier auf blauem Grund, in einem schwarz lackierten Holzrahmen. In einem rechteckigen Feld, das mit geschwungenem, blättrigen Rankenwerk gefüllt ist, befindet sich mittig ein Oval. Darin wird die biblische Szene der Traumvision Jakobs dargestellt, die dieser während seiner Flucht vor Esau erblickte. In der Mitte ist eine Engelsleiter zu sehen, die vom Erdboden zum Allerheiligsten, dem dreieckigen Auge Gottes, emporführt. Umgeben ist das Oval von einem Textband mit seitlichen Verzierungen und der niederländischen Aufschrift "Jacobs Vlucht en Droom / Genesis Cap. 28 Vers 9".

Grunddaten

Material/Technik:

Glas, Papier, Karton, Holz

Maße:

H 34,0 cm; B 50,5 cm; T 1,8 (mit Rahmen)

Ereignisse

Hergestellt wann 1830-1850
wer
wo Niederlande

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Bet-El

[Person- wann
Körperschaft-
Bezug]

wer Jakob (Bibel)

wo

Schlagworte

- Himmelsleiter
- Scherenschnitt
- Wandbild