

	<p>Objekt: Reservistenbild 17. Infanterieregiment</p> <p>Museum: Drilandmuseum Neustraße 31 48599 Gronau (Westfalen) 02562/12688 p.koenemann@gronau.de</p> <p>Sammlung: Fotografien</p> <p>Inventarnummer: 2021-132</p>
--	---

Beschreibung

Hinter Glas in einem profilierten und gerillten, braun-schwarz lackierten, zeittypischen Rahmen gerahmtes Reservistenbild. Die Fotomontage wurde aus mehreren Studioaufnahmen und Fotografien zu einem großen Gesamtbild zusammengesetzt. Es zeigt die Reservisten mit ihren Gruppenführern und Kompaniechefs der zwischen 1910-1912 ausgebildeten Reserve der 10. Kompanie des 4. Westfälischen Infanterie-Regiments Nr. 17. Zum Teil sind die einzelnen Gruppenbilder mit patriotischen Sprüchen versehen, z.B.: "Und wenn die Trennungsstunde nun wird schlagen, dann ziehen wir hinaus in die weite Welt. Dies Denkblatt soll uns zur Erinnerung sagen, wie einig unser Volk zusammenhält." Mittig ist eine Tafel mit den Nachnamen der Soldaten angebracht. Darunter befindet sich auch der Name von Hermann Poorthuis (04.01.1890-24.02.1965) aus Epe.

Eingefasst ist die Fotomontage in einem Passepartout aus Karton, auf dem eine säulengetragene Architektur mit verschiedenen Symbolen und Armaturen abgedruckt ist. Oben ist in einem Medaillon das Porträt Kaiser Wilhelm II. zu sehen; am unteren Rand befindet sich ein Spruchband mit der Aufschrift "Zur Erinnerung an meine Dienstzeit". Gedruckt wurde das Bild vom Verlag H. Enderich aus Mörchingen.

Das Ehrenmal des 17. Infanterieregiments des Grafen Barfuß befindet sich heute im Stadtpark in Höhe der Eper Straße.

Grunddaten

Material/Technik: Glas, Holz, Karton, Papier
Maße: H 66,5 cm; B 75,0 cm; T 2,0 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1912-1914
wer H. Enderich (Fotograf)

	wo	Morhange
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Wilhelm II. (Kaiser) (1859-1941)
	wo	

Schlagworte

- Erinnerungsobjekt
- Erster Weltkrieg
- Fotomontage
- Reserve
- Reservistenbild