

	<p>Objekt: Holzschnitt Ansicht der Stadt Gronau</p> <p>Museum: Drilandmuseum Neustraße 31 48599 Gronau (Westfalen) 02562/12688 p.koenemann@gronau.de</p> <p>Sammlung: Kunst und Graphik</p> <p>Inventarnummer: 2021-069</p>
--	---

Beschreibung

Hinter Glas gerahmter, querrechteckiger Holzschnitt auf hellem Papier in einem schmalen Holzrahmen mit Goldleiste. Das Bild zeigt eine Panoramaansicht der Stadt Gronau aus dem 17. Jahrhundert. Zu sehen sind die Türme der alten katholischen und evangelischen Kirche sowie das ehemalige Schloss Gronau mit Bergfried. Umgeben wird die Stadt von einem zweifachen Wassergraben, der Binnen- und der Buntengräfte, die mit Wasser aus dem Fluss Dinkel gespeist werden. Auf einer der dadurch entstehenden Inseln steht ein Bleichhäuschen, neben dem Leinen zum Bleichen ausgelegt ist. Im Vordergrund weiden zwei Pferde. In ihrer Nähe steht ein Mann mit Hut und Wanderstab. In der Luft schwebt eine Banderole mit der Aufschrift: "GRONAU". In der unteren, linken Ecke befindet sich das mitgedruckte Künstlermonogram des Holzschnitzers Heinrich Everz. Unter dem Bild steht mit Bleistift "Gronau im 17. Jahrhundert / Orig. Holzschnitt von H. Everz".

Grunddaten

Material/Technik:	Glas, Holz, Karton, Papier
Maße:	H 54,5 cm; B 64,0 cm; T 1,0 cm; (mit Rahmen)

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1930
	wer	Heinrich Everz (1882-1967)
	wo	

[Geographischer wann Bezug]

wer

wo

Gronau (Westf.)

Schlagworte

- Holzschnitt
- Stadtansicht
- Wandbild