

	<p>Object: Landkarte Fürstbistümer Münster und Osnabrück ("Theatrum orbis terrarum")</p> <p>Museum: Drilandmuseum Neustraße 31 48599 Gronau (Westfalen) 02562/12688 p.koenemann@gronau.de</p> <p>Collection: Karten und Pläne</p> <p>Inventory number: 1981-469</p>
--	---

Description

Hochrechteckiger, nachträglich kolorierter Kupferstich auf Papier, hinter Glas gerahmt. Die Landkarte zeigt die Orte (in Bild-Signaturen), Flüsse, Gebirge und Grenzen der Fürstbistümer Münster und Osnabrück. In einer Kartusche mit barockem Beschlagwerk steht oben links die Inschrift "Monasteriensis et Osnabrugensis episcopatus descriptio. Auctore Godefrido Mascop Embricense".

Die am unteren Rand mit Bleistift hinzugefügte Beschriftung "Anno 1579" legt nahe, dass es sich um ein Exemplar der Auflage von 1579 aus dem "Theatrum orbis terrarum" handelt. Der von dem flämischen Geographen Abraham Ortelius veröffentlichte und von Gillis Hooftman, einem Antwerpener Bankier und Reeder, finanzierte Atlas wurde erstmals am 20. Mai 1570 in Antwerpen gedruckt und besteht aus einer Sammlung von Kartenblättern, die durch einen in Buchform gebundenen Text vervollständigt werden.

Maßstab: 1 : 500 000 (Magna, Communia, Parva, milliaria)

Basic data

Material/Technique: Papier / Kupferstich
Measurements: H 36,0 cm; B 25,0 cm

Events

Printing plate produced	When	1568
	Who	Gottfried Mascop (1550-1603)
	Where	

Edited	When	1579
	Who	Abraham Ortelius (1527-1598)
	Where	Antwerp
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Münster
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Osnabrück

Keywords

- Chalcography
- Hand-colouring of photographs
- Map

Literature

- Josef Engel (1957): Karten des westfälischen Raumes aus dem 16. Jahrhundert. Eine kritische Besprechung mit Untersuchungen über die Genauigkeit der Karten, in: Westfälische Forschungen, Bd. 10.. Münster