

	<p>Objekt: Mezzotinto nach Edward Penny</p> <p>Museum: Museen Burg Altena Fritz-Thomé-Str. 80 58762 Altena 02352/ 9667412</p> <p>Sammlung: Grafik</p> <p>Inventarnummer: 06530</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Mezzotinto mit Darstellung aus dem Schmiedehandwerk nach einem Gemälde von Edward Penny, graviert von Richard Houston. Drei Schmiede am Amboss, ein vierter im Hintergrund. Dargestellt ist laut untenstehendem Vers und Quellenangabe eine Szene aus einem historischen Drama von King John. Links unter dem Motiv die Angabe des Malers, mittig Name des Druckers und Verlegers, rechts Angabe des Graveurs. Am unteren Rand Angabe von Druckerei und Verlag mit Datierung. Auf der Rückseite Stempel des Schmiedemuseums Hagen.

## Grunddaten

Material/Technik:	Büttenpapier, elfenbein, Laufrichtung quer; gedruckt (Mezzotinto)
Maße:	Blatt: H 52,3 cm, B 43,3 cm; Motiv: H 47,5 cm, B 43 cm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1714-1771
	wer	Edward Penny (1714-1791)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1771
	wer	Richard Houston (1721-1775)
	wo	
Wurde erwähnt	wann	
	wer	Johann Ohneland (1167-1216)

	wo	
Herausgegeben	wann	1771
	wer	Robert Sayer (1725-1794)
	wo	London

## Schlagworte

- Berufsleben
- Handwerk
- Mezzotinto
- Schmiede (Werkstatt)
- Theater