

	<p>Object: Zargenstuhl</p> <p>Museum: Stadtmuseum Lippstadt Rathausstraße 13 59555 Lippstadt 02941/980-259 Christine.Schoenebeck@lippstadt.de</p> <p>Collection: Möbel</p> <p>Inventory number: 5306</p>
--	--

## Description

Der Zargenstuhl ist aus Esche gearbeitet und liegt ungefasst vor. Die Beine sind als Säbelform ausgeführt. Die hinteren Beine vollziehen über der Sitzfläche am Übergang zur Rückenlehne einen Schwung nach außen und setzen oben auf diesen Schwung ansatzweise fort. Die Vorderbeine gehen über in die Stützen für die Armlehnen. Die Armlehnen selbst enden in einer Volutenform. Das obere Querbrett ist nach außen geschweift. Ansonsten sind die beiden Querbretter unverziert. Die Sitzfläche ist aus Brettern gebildet.

BS

## Basic data

Material/Technique:	Esche
Measurements:	87cm x 51cm x 53cm

## Events

Created	When	1815-1850
	Who	
	Where	
Bought	When	1977
	Who	Stadtmuseum
	Where	Fleischhauerstraße (Lippstadt)
[Relation to time]	When	1815-1850
	Who	
	Where	

## Keywords

- Armlehnstuhl
- Biedermeier
- Gemütlichkeit
- Sitting

## Literature

- Elling, Wilhelm (1980): Alte Möbel im Westmünsterland. Vreden, S. 77.
- Himmelheber, Georg (1987): Biedermeiermöbel. München, Kat. Nr. 288 und Kat. Nr. 300.
- Himmelheber, Georg (Hrsg.) (1988): Kunst des Biedermeier, 1815-1835: Architektur, Malerei, Plastik, Kunsthandwerk, Musik, Dichtung und Mode.. München, S. 233.
- Rotter, Martin (1997): Alte Möbel erkennen und restaurieren. Stuttgart, S. 83.
- Ulrike Hauser (1990): Biedermeiermöbel In Westfalen Entdeckt. Warendorf, S. 57, Abb. 41.