

	<b>Object:</b> Polsterstuhl
	<b>Museum:</b> Stadtmuseum Lippstadt Rathausstraße 13 59555 Lippstadt 02941/980-259 Christine.Schoenebeck@lippstadt.de
	<b>Collection:</b> Möbel
	<b>Inventory number:</b> 3271b

## Description

Die drei Polsterstühle sind weiß gefasst mit in Gold abgesetzten Kanten und Zierwerk. Die Polster sind in Rosa bezogen und umgeben mit einer Naht aus Ziernägeln. Die Vorderbeine sind geschweift. Die Hinterbeine sind in Säbelform ausgeführt und werden als Rückenlehnen bis zur runden Schulter weiter geführt. Zwischen den Schultern wurde ein Relief in Form eines Muschelornaments aufgebracht. Die Seitenzargen sind in Form eines stark gewellten Eselrückens ausgeschnitten. In die Frontzarge wurden zusätzliche Bögen ausgeschnitten. Außerdem ist sie in der Front geschweift. Zwischen den Beinen befindet sich gedrehtes H-förmiges Strebewerk. Das Rückenbrett ist mehrfach geschwungen und durchbrochen.

BS

## Basic data

Material/Technique:	Holz, Stoff
Measurements:	100cm x 47cm x 49cm

## Events

Created	When	1750
	Who	
	Where	
Bought	When	1963
	Who	Stadtmuseum
	Where	Bastionstraße (Lippstadt)
[Relation to time]	When	1750

Who

Where

## Keywords

- Courtyard
- Lehnstuhl
- Nobility
- Rococo

## Literature

- Elling, Wilhelm (1980): Alte Möbel im Westmünsterland. Vreden, S. 68.
- Leinweber, Ulf (1989): Karl Rumpf (1885-1968): Alte Handwerkskunst in dokumentarischen Zeichnungen: Ausstellung der Staatlichen Kunstsammlungen Kassel, Ballhaus am Schloss Wilhelmshöhe, 9. April bis 15. Oktober 1989. Kassel, S. 431, Kat. Nr. 984.
- Ulrich Becker (1992): Friedrich August Höke 1857-1931: Ein Zeichner des alten Lippstadt. Lippstadt, S. 72.
- Wand-Speyer, Gabriele (Hrsg.) (1995): Möbel vom 16. bis zum 20. Jahrhundert aus den Beständen des Emschertal-Museums Herne. Herne, S. 11, Kat. Nr. 2.