

	<p>Objekt: Kupferstich Das Czerninsche Palais u. St. Loretto</p> <p>Museum: Drilandmuseum Neustraße 31 48599 Gronau (Westfalen) 02562/12688 p.koenemann@gronau.de</p> <p>Sammlung: Kunst und Graphik</p> <p>Inventarnummer: 1981-433,g</p>
--	--

Beschreibung

Nachträglich kolorierter Kupferstich, der auf Papier aufgeklebt ist. Zu sehen ist eine Stadtansicht mit einem von vier Bäumen umstandenen Kruzifix im Vordergrund. Rechts befindet sich ein prunkvoller klassizistischer Prunkbau. Im linken Bildteil steht eine Kirche mit zahlreichen Firstfiguren. Im Vordergrund laufen eine Person mit Hut und mehrere Mönche. Das Blatt ist handschriftlich untertitelt mit: "Das Czerninsche Palais u. St. Loretto gegen Morgen". Wahrscheinlich wurde es von der Kunsthandlung F. Zimmer & Sohn in Prag herausgegeben.

Das Blatt gehört zu elf Blättern mit Prager Motiven aus dem Nachlass von August Freiherr von Ledebur-Wicheln (1772-1846). Er begründete eine böhmische Linie der Ledeburs im tschechischen Ohnic (deutsch: Wohontsch), wo er sich ein Jagdschloss im Empirestil bauen ließ. Die Ledeburs waren ein westfälisches Adelsgeschlecht.

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Kupferstich
Maße: H 14,5 cm; B 19,0 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1810
	wer	Johann Berka (1758-1815)
	wo	Prag
Gedruckt	wann	1810
	wer	
	wo	Prag

Schlagworte

- Kupferstich
- Stadtansicht
- Vedute
- Wandbilddruck