

 <p>Deutsches Bergbau-Museum Bochum, Montanhistorisches Dokumentationszentrum / Deutsches Bergbau-Museum Bochum, Montanhistorisches Dokumentationszentrum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Rokoko-Kartusche, Heilige Barbara</p> <p>Museum: Deutsches Bergbau-Museum Bochum – Leibniz-Forschungsmuseum für Georessourcen Am Bergbaumuseum 28 44791 Bochum +49 234 5877 -154 montan.dok@bergbaumuseum.de</p> <p>Sammlung: Museale Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: 030005576001</p>
--	---

Beschreibung

Ölgemälde auf Holz, auf der Rückseite ist das Holz grob beschnitzt, Öse zur Aufhängung.

Dargestellt ist die Heilige Barbara in einem weiß-goldenen Kleid und rotem Umhang in einer Landschaft stehend. In der linken Hand hält sie einen Palmwedel, die rechte Hand ist zur Annahme eines Kelches, der auf einer Wolke schwebt, erhoben. Über der Heiligen schwebt ein Engel. Rechts im Hintergrund befindet sich ein Turm. Die Bildarstellung wird von einer reichlich verzierten, goldenen Schnitzerei umrahmt.

Grunddaten

Material/Technik: Holz, Metall * Gemalt (Öl)
Maße: Höhe: 300 mm; Breite: 260 mm

Ereignisse

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Süddeutschland

[Zeitbezug] wann 1700-1790er Jahre

wer
wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Barbara (Heilige)

wo

Schlagworte

- Heilge, Heiligenverehrung
- Kartusche
- Religion
- Rokoko