

	<p>Object: Kopie, Annaberger Bergaltar</p> <p>Museum: Deutsches Bergbau-Museum Bochum – Leibniz- Forschungsmuseum für Georessourcen Am Bergbaumuseum 28 44791 Bochum +49 234 5877 -154 montan.dok@bergbaumuseum.de</p> <p>Collection: Museale Sammlungen</p> <p>Inventory number: 033303662000</p>
--	--

Description

Ölgemälde, ungerahmt, umseitig Aufhängevorrichtungen.

Mittelstück: Im Mittelgrund links ist die Sage von der Auffindung der Annaberger Erzgänge durch den Knappen Daniel dargestellt. Ein Engel führt ihn zu einem Baum, auf dem er, wie ihm im Traum verheißen, ein Nest mit goldenen Eiern finden soll. Er erklimmt den Baum, doch sein Suchen ist vergeblich. Der Engel bedeutet ihm dann, am Fuße des Baumes zu schürfen und dabei findet er den silberführenden Gang. Bei dem Schurf das Wort "Knappi". Die Sage ist hineingestellt in Darstellungen aus dem mittelalterlichen Bergbau und zwar: Kauen, Göpel, Stollenmundlöcher, Fahrkünste und Bewetterungseinrichtungen, Haspelknechte am Rundbaum, Bergleute bei der Förderung mit einrädri gen Karren, einer mit einem Hunt, ein Erztrogträger, ein Bergmann Fahrten kletternd, einer bei der Erzzerkleinerung, einer bei der Erzwäsche usw.

1. Flügel: Zwei Hüttenleute in langen, grauen Kitteln mit Kapuze am Treibeherd. Über der Hütte eine Bergwerkslandschaft mit Hölwagen, Stollenmundloch und Röststadel.

2. Flügel: Inneres einer Münze, darinnen zwei Münzer bei der Arbeit. Sie tragen enge, gestreifte Beinkleider, enge Jacken mit langen Puffärmeln und große Hüte. Über der Münze Bergwerkslandschaft mit Rundbaum, Kaue und Stollenmundloch.

Predella: Unter einem Gerüst mit Flachdach zwei Bergleute bei der Erzwäsche und eine Erzwäscherin an der Bütte.

Kleidung der Bergleute: Lange, enge, farbige Beinkleider, farbige Kittel, teils mit Puffärmeln, lange Arschleder, als Kopfbedeckung Gugeln oder geknüpft e Kopftücher.

Basic data

Material/Technique:

Sperrholz, Ölfarbe * Gemalt (Öl)

Measurements:

Höhe: 1810 mm; Breite: 1530 mm

Events

Created	When	1957-1959
	Who	Schütze, Kurt
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Hesse, Hans
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Annaberg
[Relation to time]	When	1521
	Who	
	Where	

Keywords

- Erzbergbau
- Laundering
- Münzstätte
- Repoussé
- Saint
- Saw