

	<p>Objekt: Bronzeplastik "Der Schmied von Solingen"</p> <p>Museum: Deutsches Bergbau-Museum Bochum – Leibniz- Forschungsmuseum für Georessourcen Am Bergbaumuseum 28 44791 Bochum +49 234 5877 -154 montan.dok@bergbaumuseum.de</p> <p>Sammlung: Museale Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: 030005805001</p>
--	---

Beschreibung

Auf einem flachen, quadratischen Postament aus schwarzem, poliertem Marmor ein Schmied auf einem Bronzesockel. Der Ambossklotz ist separat gefertigt und angesetzt worden. Auf der Vorderseite des Bronzesockels ein aufgeklebtes Bronzeschild mit dem Text "HEYCO".

Schmied, mit einer Lederkappe als Kopfbedeckung hinter einem Holzklotz mit Amboss, den Blick nach rechts unten gerichtet. Bekleidet mit einer Lederschürze, den Hammer in der rechten Hand, in der linken eine Schwertklinge.

Grunddaten

Material/Technik:	Gestein, Bronze, patiniert * Gegossen, montiert
Maße:	Höhe: 500 mm; Breite: 200 mm; Länge: 200 mm; Gewicht: 7300 g

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Wilhelm Albermann (1835-1913)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	

	wo	Ballina
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Gießen
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Tittling
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Remscheid
[Zeitbezug]	wann	1974
	wer	
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Kreyer, F
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Heynen, Max
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Heynen, Ernst Peter
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Heynen, Max Heinrich
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Hahn, Peter

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wo
wann

wer
wo

Heyligenstaedt und Co. (Gießen)

Schlagworte

- Kunst
- Plastik
- Schmied