

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: Aquarellmalerei auf dem Reproduktionsdruck Auf der Hängebank von Paul Kozicki</p> <p>Museum: Deutsches Bergbau-Museum Bochum – Leibniz-Forschungsmuseum für Georessourcen<br/>Am Bergbaumuseum 28<br/>44791 Bochum<br/>+49 234 5877 -154<br/>montan.dok@bergbaumuseum.de</p> <p>Sammlung: Museale Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: 030006119001</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Das Motiv wurde mit Aquarellfarben auf einen Reproduktionsdruck einer Zeichnung auf cremefarbenem Papier gemalt. Das Blatt ist im Querformat und wird durch das Motiv vollständig ausgefüllt. In der unteren rechten Ecke ist es mit einem schwarzen Füller signiert und datiert.

Dargestellt sind sechs Bergleute an der Seilfahrt wartend. Die Förderkörbe sind durch Rollgitter verschlossen. Die drei Bergmänner im Vordergrund lehnen an einem beladenen Förderwagen. An diesem hängt eine Akku-Handlampe. Einem der Männer hängt eine metallene Trinkflasche über der Schulter. Hinter einem weiteren Förderwagen stehen drei weitere Bergleute zusammen. Zwei von ihnen halten Grubenlampen in den Händen. Im Hintergrund ist ein Metallgerüst und Fenster abgebildet.

## Grunddaten

Material/Technik: Papier \* gemalt (Aquarellmalerei) und gedruckt (Reproduktionsdruck)

Maße: Höhe: 375 mm; Breite: 490 mm

## Ereignisse

|             |      |              |
|-------------|------|--------------|
| Hergestellt | wann | 1940         |
|             | wer  | Paul Kozicki |
|             | wo   |              |

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Ruhrgebiet

## Schlagworte

- Bergmann
- Förderanlage
- Förderwagen
- Gleisanlage
- Grubenlampe