

	<p>Objekt: Keramikrelief Ausbau setzen</p> <p>Museum: Deutsches Bergbau-Museum Bochum – Leibniz- Forschungsmuseum für Georessourcen Am Bergbaumuseum 28 44791 Bochum +49 234 5877 -154 montan.dok@bergbaumuseum.de</p> <p>Sammlung: Museale Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: 030005693030</p>
--	--

## Beschreibung

Relief aus Keramik, braun, Oberfläche unregelmäßig, gebrannt.

Dargestellt sind zwei Bergmänner beim Setzen eines Holzausbaus (Stempel) in einer Strecke. An der Firste sind Teile des Ausbaus zu erkennen. Am unteren Rand der Darstellung ist ein pneumatischer Abbauhammer dargestellt. Es handelt sich um ein Werk des Gelsenkirchener Künstlers Karl Gorry (1921-2002).

## Grunddaten

Material/Technik: Keramik \*

Maße: Höhe: 410 mm; Breite: 300 mm; Länge: 25 mm

## Ereignisse

Hergestellt    wann    1980-1990  
                  wer    Gorry, Karl  
                  wo    Essen

[Geographischer  
Bezug]

wer  
wo    Ruhrgebiet

[Zeitbezug]    wann    1900-1950  
                  wer

## Schlagworte

- Ausbau
- Freizeitkunst
- Keramik
- Kunst
- Relief
- Streckenausbau