

	<p>Object: Wandteller "Berg-Meister"</p> <p>Museum: Deutsches Bergbau-Museum Bochum – Leibniz- Forschungsmuseum für Georessourcen Am Bergbaumuseum 28 44791 Bochum +49 234 5877 -154 montan.dok@bergbaumuseum.de</p> <p>Collection: Museale Sammlungen</p> <p>Inventory number: 030006595001</p>
--	--

## Description

Wandteller, weißes Porzellan, mit schwarzweißer Motivmalerei (historisches Motiv: Berg-Meister), auf der Rückseite Porzellanmarke der Firma "Fürstenberg" und Aufschrift "Berg-Meister 1721", mit aufgeklebter Kunststoffplatte mit Öse zur Befestigung.

Der Wandteller zeigt als Motiv die historische Darstellung eines Berg-Meisters in Paratracht um 1721. Das Motiv wurde dem Stichwerk "Abbildung und Beschreibung derer sämtlichen Berg-Wercks-Beamten und Bedienten im behörigen Berg-Habit" entnommen, das im Jahr 1721 im Verlag von Christoph Weigel in Nürnberg erschien. Der Berg-Meister steht in barocker Pose vor einer Heinzenkunst mit Tetradantrieb. Diese Maschine diente im mittelalterlichen Bergbau zur Wasserhebung. Die Heinzenkunst besteht aus einem breiten Rad mit Förderkette (rechts) und in bestimmten Zwischenräumen angebrachten Lederkugeln. Das breite Rad bewegt die Förderkette durch den Rohrstrang (rechts unten), wobei die Kugeln zwischen sich das Wasser zu Tage heben. Links ist ein großes Tretrad abgebildet. Auf dem Motiv hinter dem Bergmeister verborgen befindet sich ein Getriebe, das die waagerechten Wellen von Tretrad und Heinzenkunst miteinander verbindet.

## Basic data

Material/Technique:	Porzellan *
Measurements:	Durchmesser: 163 mm

## Events

Created	When
---------	------

	Who	Fürstenberg China
	Where	Fürstenberg, Lower Saxony
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Germany
[Relation to time]	When	1721
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Christoph Weigel the Elder (1654-1725)
	Where	

## Keywords

- Art
- Bergbaugeschichte
- Bergmeister
- Heizenkunst
- Mine dewatering
- Paratetracht
- Traditionspflege
- Tetratrad