

	<p>Objekt: Wandteller Zeche Amalie</p> <p>Museum: Deutsches Bergbau-Museum Bochum – Leibniz- Forschungsmuseum für Georessourcen Am Bergbaumuseum 28 44791 Bochum +49 234 5877 -154 montan.dok@bergbaumuseum.de</p> <p>Sammlung: Museale Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: 030006623002</p>
--	--

Beschreibung

Wandteller, weißes Porzellan, mit brauner Motivmalerei (Motiv: Zeche Amalie), auf der Rückseite Porzellanmarke der Firma "Seltmann", mit aufgeklebter Kunststoffplatte mit Öse zur Befestigung.

Der Wandteller zeigt als Motiv die Zeche Amalie. Dargestellt sind zwei Fördergerüste, ein Förderturm sowie die Tagesanlagen der Zeche. Oberhalb der Zechendarstellung befinden sich das braune Bergbauemblem Schlägel und Eisen und die Aufschrift "Zeche Amalie", unterhalb der Darstellung trägt der Teller die Aufschrift "Essen-Bergeborbeck". Der Wandteller ist Teil der Porzellanserie "Die Zeche an der Ruhr".

Der Teller ist zunächst unter der Inv.-Nr. 030000989003 mit dem Vermerk "zweites Exemplar" inventarisiert worden (s. alte Inv.-Nr.). 030000989003 ist somit eine Dublette des Tellers.

Grunddaten

Material/Technik: Porzellan *
Maße: Durchmesser: 240 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1980-1983
	wer	Seltmann Weiden
	wo	Weiden in der Oberpfalz

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Pause, Hans W
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Essen
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Zeche Amalie
[Zeitbezug]	wann	1950-1990er Jahre
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Bergbauemblem
- Fördergerüst
- Fördergerüst
- Kunst
- Steinkohlenbergbau
- Tagesanlage