

	<p>Objekt: Untersetzer "Obersteiger"</p> <p>Museum: Deutsches Bergbau-Museum Bochum – Leibniz- Forschungsmuseum für Georessourcen Am Bergbaumuseum 28 44791 Bochum +49 234 5877 -154 montan.dok@bergbaumuseum.de</p> <p>Sammlung: Museale Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: 030006643006</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Wandteller, weißes Porzellan, mit farbiger Motivmalerei (Motiv: Obersteiger) und Goldrand.

Der Porzellanteller zeigt als Motiv die historische Darstellung eines Ober-Steigers in Parodetracht nach einem Motiv von Christoph Weigel (1654-1725) von 1721. Die Tracht besteht aus schwarzer Jacke mit Knopfleiste, weißen Kniehosen und -strümpfen, schwarzen Schnallenschuhen, Knieschnallen, Leder, Tscherpertasche und schwarzem Schachthut mit dem Bergbauemblem Schlägel und Eisen. In der rechten Hand hält die Figur eine verzierte Bergbarte, in der Linken eine Grubenlampe (Frosch). Die Darstellung wird von der Umschrift "Preafes fodinae - Der Ober-Steiger" eingerahmt.

Grunddaten

Material/Technik:	Porzellan *
Maße:	Durchmesser: 100 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1956-1989
	wer	Herzoglich Braunschweigische Porzellanmanufaktur (Fürstenberg, Weser)
	wo	Fürstenberg (Weser)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	

	wo	Nürnberg
[Zeitbezug]	wann	1721
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Bergbarte
- Bergbaugeschichte
- Froschlampe
- Kunst
- Obersteiger
- Paradedracht
- Traditionspflege