

	<p>Object: Das Bayerland - März 1924</p> <p>Museum: Deutsches Bergbau-Museum Bochum – Leibniz- Forschungsmuseum für Georessourcen Am Bergbaumuseum 28 44791 Bochum +49 234 5877 -154 montan.dok@bergbaumuseum.de</p> <p>Collection: Nemitz-Stiftung St. Barbara</p> <p>Inventory number: 030005653331</p>
--	---

Description

Zeitschrift; gebunden; Titel "Das Bayerland - Illustrierte Halbmonatsschrift für Bayerns Land und Volk", Nr. 18, 34. Jahrgang, März 1924; Abbildung auf der Titelseite "Heilige Barbara mit Kelch und Schwert" (nach St. Barbara - Kapelle Schwandorf); Abbildung auf S. 284 "St. Barbara mit Kelch und Schwert mit Bergleuten in der Erzgrube am Kressenberg"; Abbildung auf S. 324 "Barbara - Kapelle Schwandorf, Altar St. Barbara mit Schwert und Hostie".

Die Zeitschrift ist Teil der Nemitz-Stiftung St. Barbara im Deutschen Bergbau-Museum Bochum. Die Stiftung wurde 2002 u.a. durch Dr. Rolfroderich Nemitz ins Leben gerufen. Ihr Ziel ist die Förderung des Wissens über die Heilige Barbara und ihr Umfeld in Kunst und Kultur. Es konnten inzwischen über 300 Objekte unterschiedlicher Epochen in die Sammlung eingebracht werden.

Die Heilige Barbara entwickelte sich im 16. Jahrhundert zur wichtigsten Schutzheiligen der Bergleute. Neben ihrer Funktion als Nothelferin, wurde sie vor allem in den katholischen Bergbaurevieren Osteuropas, aber auch in der Alpenregion, den spanisch sprechenden Bergbaugebieten und in Deutschland zur Patronin einer ganzen Berufsgruppe. Diese Funktion behielt sie bis heute. In welcher Region die Barbara-Verehrung zuerst entstand ist unklar. In Betracht kommen das sächsische Revier um Freiberg ebenso wie Böhmen, Ungarn oder die Slowakei.

Basic data

Material/Technique:

Papier *

Measurements:

Höhe: 310 mm; Breite: 224 mm

Events

Created	When	1924
	Who	
	Where	Bavaria
Edited	When	
	Who	Solleder, Fridolin
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Saint Barbara
	Where	

Keywords

- Art
- Literature
- Magazine
- Patron saint
- Religion
- Traditionspflege