

	<p>Objekt: Wandteller "Berg-Sänger"</p> <p>Museum: Deutsches Bergbau-Museum Bochum – Leibniz- Forschungsmuseum für Georessourcen Am Bergbaumuseum 28 44791 Bochum +49 234 5877 -154 montan.dok@bergbaumuseum.de</p> <p>Sammlung: Museale Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: 030007209001</p>
--	---

Beschreibung

Wandteller, weißes Porzellan mit farbiger Motivmalerei (Motiv: Bergsänger) und Goldrand. Auf der Rückseite Porzellanmarke der Firma "Fürstenberg", die Aufschrift "Edition Glückauf / Bergleute in ihren Paradedrachten" und der Titel "Bergsänger" mit der Erläuterung "Nach Christoph Weigel - Nürnberg 1721". Eine aufgeklebte Kunststoffplatte mit Öse dient zur Befestigung/ Aufhängung des Wandtellers.

Der Porzellanteller zeigt als Motiv die historische Darstellung eines Bergsängers in Paradedracht. Die Tracht besteht aus schwarzer Jacke mit Knopfleiste, weißen Kniehosen und -strümpfen, schwarzen Schnallenschuhen, Knieschnallen / Knieleder, Arschleder, Tscherpertasche und schwarzem Hut mit dem Bergbauemblem "Schlägel und Eisen". Die Figur spielt auf einem Saiteninstrument. Die Umschrift lautet "Citharaedus metallicus - Ein Berg-Sänger".

Das Motiv wurde dem Werk von Christoph Weigel "Abbildung und Beschreibung derer sämtlichen Berg-Wercks-Beamten und Bedienten nach ihrem gewöhnlichen Rang und Ordnung im behörigen Berg-Habit" entnommen (Nürnberg 1721).

Grunddaten

Material/Technik: Porzellan *
Maße: Durchmesser: 243 mm

Ereignisse

Hergestellt wann 1966-2008

	wer	Porzellanmanufaktur Fürstenberg
	wo	Fürstenberg (Weser)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Deutschland
[Zeitbezug]	wann	1721
	wer	
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Christoph Weigel (der Ältere) (1654-1725)
	wo	

Schlagworte

- Bergsänger
- Instrument
- Kunst
- Musik
- Paratetracht
- Traditionspflege
- Wandteller