

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Krawatte "Der Koker"</p> <p>Museum: Deutsches Bergbau-Museum Bochum – Leibniz- Forschungsmuseum für Georessourcen Am Bergbaumuseum 28 44791 Bochum +49 234 5877 -154 montan.dok@bergbaumuseum.de</p> <p>Sammlung: Museale Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: 030007233001</p> |
|--|---|

Beschreibung

Krawatte aus dunkelblauer Seide mit weißen und hellblauen Streifen; in der unteren Hälfte mit aufgedrucktem Motiv; Rückseite mit angenähertem Etikett "VDKF VEREIN DEUTSCHER KOKEREIFACHLEUTE e.V. / REINE SEIDE".

Die Krawatte zeigt als Motiv einen Kokereiarbeiter, der mit einer Stange die Luke eines Koksofens öffnet und sich schützend die rechte Hand vor das Gesicht hält.

Das Motiv ist der bekannten Bronzeskulptur "Der Koker" des Künstlers Jürgen Ebert nachempfunden. Diese entstand anlässlich des 75. Jahrestages des Deutschen Kokereiausschusses.

Grunddaten

Material/Technik: Seide *
Maße: Länge: 134 mm

Ereignisse

| | | |
|-----------------------|------|----------------------|
| Hergestellt | wann | 1990er Jahre |
| | wer | |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Jürgen Ebert (1954-) |

wo
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Deutschland
[Person- wann
Körperschaft-
Bezug]

wer Verein Deutscher Kokereifachleute e. V
wo

Schlagworte

- Kleidung
- Kokereiarbeiter
- Kokereiwesen
- Koks
- Krawatte
- Kunst